

# Ds Parfüm vom Summer

www.mario-music.ch

Unspunnenlied 2017

Text und Melodie: Margot Hoigné

Arrangement: Mario Thürig

♩ = 66

*G<sup>5</sup> träumerisch*

S. I li - ge u-fem Rüg-ge im sun - ne-war-me Gras. Um mis Ohr schwirrt fin e Mug-ge, a-ber

A. Du

T. Du

B. Du

7 *♩ = 80* G G/F# Em<sup>7</sup> Am/C D<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/D# Em C Am<sup>7</sup>

glych isch mir so baas. Chüe ghör i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

Chüe ghör - i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

Chüe ghör - i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

Chüe ghör - i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

12 D(sus<sup>4</sup>) D D/C Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D/C G/B Am/C D<sup>7</sup> G

matt. Mun-ter blybt nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

matt. Mun-ter blybt nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

matt. Mun-ter blybt nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

matt. Mun-ter blybt nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

17  $\text{♩} = 120$   
 D<sup>7</sup> *lebhaft* G C D<sup>7</sup> G G/F# Em

Wun - der - bar isch der Sum - mer, per - fekt sis Par - füm, isch Bal - sam für  
 Il pro - fu - mo dell' es - ta - te è me - ra - vi - glio - so. Le par - fum

Wun - der, wun - der - bar isch der Sum - mer, per - fekt sis Par - füm, isch Bal - sam für  
 Il, il pro - fu - mo dell' es - ta - te è me - ra - vi - glio - so. Le par - fum

Wun - der, wun - der - bar isch der Sum - mer, per - fekt sis Par - füm, isch Bal - sam für  
 Il, il pro - fu - mo, pro - fu - mo è me - ra - vi - glio - so. Le par - fum, le

Wun - der, wun - der - bar isch der Sum - mer, per - fekt sis Par - füm, isch Bal - sam für  
 Il, il pro - fu - mo, pro - fu - mo è me - ra - vi - glio - so. Le par - fum, le

24 Am D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G C

d'Seel und er - früsch mir der Muet. Mir sin - ge und tan - ze im  
 d'é - té est si mer - veill - eux. Il pro - fu - mo dell' es - ta - te è

d'Seel und er - früsch mir der Muet. Mir sin - ge und tan - ze im  
 d'é - té est si mer - veill - eux. Il pro - fu - mo dell' es - ta - te è

d'Seel und er - früsch mir der Muet. Mir sin - ge und tan - ze im  
 par - fum est si mer - veill - eux. Il pro - fu - mo, pro - fu - mo è

d'Seel und er - früsch mir der Muet. Mir sin - ge und tan - ze im  
 par - fum est si mer - veill - eux. Il pro - fu - mo, pro - fu - mo è

29 B<sup>7</sup> Em Em/D C C/B Am D<sup>7</sup> G **To Coda**

Trach - te - kosch - tùm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet!  
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum d'é - té est si mer - veill - eux.

Trach - te - kosch - tùm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet!  
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum d'é - té est si mer - veill - eux.

Trach - te kosch - tùm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet.  
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum, le par - fum est si mer - veill - eux.

Trach - te - kosch - tùm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet.  
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum, le par - fum est si mer - veill - eux.

35  $\text{♩} = 80$  G G/F# Em7 Am/C D7 B7/D# Em C Am7 D(sus4) D D/C Bm7 Em7

Hert gwär - chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht lys sich aa. Wil-di Chrü - ter schmö-cke

Hert gwär-chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht sich aa. Wil-di Chrü-ter schmö-cke

Hert gwär-chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht sich aa. Wil-di Chrü-ter schmö-cke

Hert gwär-chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht sich aa. Wil-di Chrü-ter schmö-cke

41 Am7 D7 D/C G/B Am/C D7 G D7 G G/F# Em7 Am/C D B7/D# Em C Am7

üp - pig, schö-ni Tröim chö - me mir da. I tröi - me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und viel

üp - pig, schö-ni Tröim chö - me mir da. I tröi-me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und

üp - pig, schö-ni Tröim chö - me mir da. I tröi-me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und

üp - pig, schö-ni Tröim chö - me mir da. I tröi-me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und

47 D(sus4) D D/C Bm7 Em7 Am7 D7 D/C G/B Am/C D7 G **D.S. al Coda**

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä-beschtrahlt im schön-schte Glanz.

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä-beschtrahlt im schön-schte Glanz.

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä-beschtrahlt im schön-schte Glanz.

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä-beschtrahlt im schön-schte Glanz.

52  $\text{♩} = 66$   
G<sup>5</sup>

I li - ge u - fem Rüg - ge im sun - ne - war - me Gras. Um mis

Du

Du

Du

57 rit. - - - - -

Ohr schwirrt fin e Mug - ge, a - ber glych isch mir so baas.